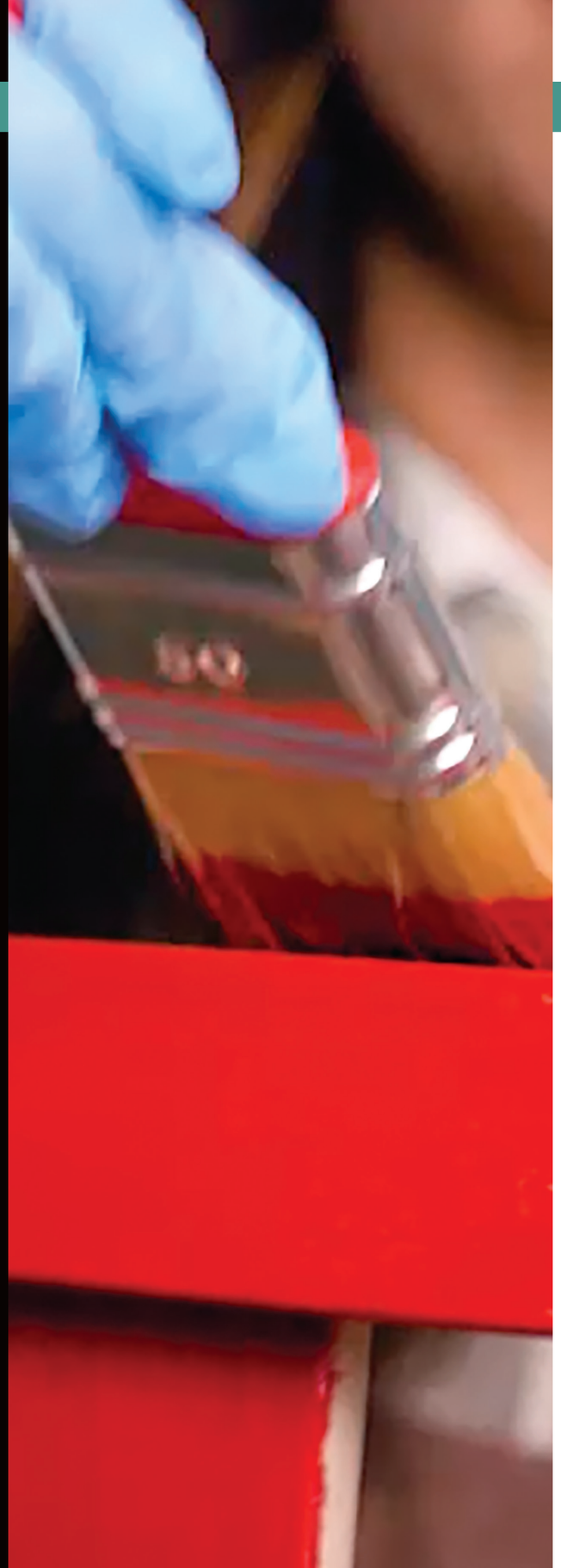


MaxMeyer

GUIDA COMPLETA ALL'UTILIZZO DI SMALTI PER INTERNI ED ESTERNI



// CHI SIAMO

Cromology è leader nel settore della produzione e vendita di pitture per l'edilizia. Dal 2022 Cromology è di proprietà di DuluxGroup, una filiale di Nippon Paint Group, la quarta azienda di vernici più grande al mondo.

Cromology Italia si avvale di 400 collaboratori, 2 siti produttivi tecnologicamente evoluti di 80.000 mq, un hub logistico di 45.000 mq.

Grazie ad una strategia multicanale, al suo portafoglio di brand prestigiosi - MaxMeyer, Baldini Vernici, Duco, Settef, Viero - e ad un'offerta completa e diversificata, Cromology Italia registra una presenza di successo in tutti i canali distributivi.

INDICE

CAPITOLO 1
INTRODUZIONE AL MONDO DEGLI SMALTI
COSA SONO E A COSA SERVONO

CAPITOLO 2
CLASSIFICAZIONE SMALTI PER AMBIENTE D'USO
SMALTI DA INTERNO
SMALTI DA ESTERNO

CAPITOLO 3
CLASSIFICAZIONE SMALTI PER COMPOSIZIONE
SMALTI ALL'ACQUA
SMALTI A SOLVENTE

CAPITOLO 4
SMALTI E PREPARAZIONE
SUPPORTI
FONDI
CICLI APPLICATIVI

CAPITOLO 5
STRUMENTI DI APPLICAZIONE

CAPITOLO 6
NORME E CERTIFICAZIONI

CAPITOLO 7
I NUOVI SMALTI ALL'ACQUA MAXMEYER
GUIDA ALLA SCELTA
CONFRONTO FORMULAZIONI

// COSA SONO GLI SMALTI E A COSA SERVONO

1

Gli smalti per edilizia sono **rivestimenti vernicianti** formulati per garantire protezione e finitura estetica su superfici di diversa natura (legno, ferro, plastica, muratura, ecc.).
Gli smalti svolgono essenzialmente una **duplice funzione:**

- **migliorano l'aspetto estetico**
- **offrono protezione contro agenti atmosferici, usura e ruggine**

Le caratteristiche principali di queste tipologie di prodotti sono:

- Alta resistenza a urti, graffi, umidità e raggi UV
- Buona aderenza su diversi materiali
- Facilità di applicazione (a pennello, rullo o spruzzo)
- Disponibilità in diverse finiture: lucida, satinata, opaca



// CLASSIFICAZIONE PER AMBIENTE D'USO: SMALTI DA INTERNO E SMALTI DA ESTERNO

2

GLI SMALTI POSSONO ESSERE DISTINTI IN BASE AL LORO UTILIZZO

SMALTI DA INTERNO

Gli smalti per ambienti interni devono rispondere a requisiti specifici:

- Bassa emissione di odori
- Asciugatura rapida
- Resistenza al lavaggio e alla detergenza
- Estetica curata e duratura

Ideali per porte, infissi, termosifoni, arredi e superfici in legno o metallo, offrono una finitura raffinata, mantenendo al tempo stesso una buona resistenza all'usura quotidiana.

SMALTI DA ESTERNO

Per gli ambienti esterni, lo smalto deve garantire:

- Resistenza ai raggi UV
- Protezione contro pioggia, umidità e agenti atmosferici
- Adesione e durata su supporti esposti

Vengono utilizzati su cancelli, ringhiere, persiane, serramenti, arredi urbani e superfici esposte agli agenti atmosferici, dove è fondamentale garantire una protezione durevole e una resa estetica che non si deteriori nel tempo.

// CLASSIFICAZIONE PER COMPOSIZIONE CHIMICA

La composizione chimica degli smalti varia in base alla tipologia (acqua, solvente), ma in generale la loro composizione include una combinazione di componenti che conferiscono adesione, protezione, durabilità e colore.

1. LEGANTI (RESINE)

Sono il cuore della vernice: formano il film protettivo e determinano le proprietà meccaniche e chimiche dello smalto.
Tra queste è possibile identificare:

- **Alchidiche:** usate negli smalti sintetici; buona adesione e resistenza agli agenti atmosferici.
- **Acriliche:** usate negli smalti all'acqua; ottima resistenza ai raggi UV e bassa tossicità.
- **Epossidiche:** elevate prestazioni meccaniche e chimiche; usate per superfici industriali.
- **Poliuretaniche:** eccellente resistenza all'abrasione e ai solventi; indicati per pavimenti o metalli.

2.SOLVENTI

Servono a mantenere fluido lo smalto per facilitarne l'applicazione. Evaporano durante l'essiccazione e variano in funzione della tipologia di smalto

3.PIGMENTI E CARICHE

Conferiscono il colore, la copertura e regolano alcune proprietà fisiche.

4.ADDITIVI

Sono piccole quantità di sostanze che migliorano le prestazioni o facilitano l'applicazione.



// SMALTI A BASE ACQUA

Gli **Smalti a Base Acqua** rappresentano una scelta moderna e sostenibile. Formulati con resine in dispersione acquosa, offrono:

- Basso impatto ambientale (VOC ridotti)
- Assenza di odori
- Facilità di applicazione e pulizia degli strumenti
- Asciugatura rapida e buon mantenimento della brillantezza



Ideali per ambienti chiusi e poco ventilati, sono sempre più richiesti anche per lavorazioni esterne grazie all'evoluzione tecnologica delle resine acriliche e poliuretaniche.

// SMALTI A BASE SOLVENTE

Gli **Smalti a Base Solvente** sono formulati con resine alchidiche o sintetiche, e garantiscono:

- Massima resistenza meccanica e chimica
- Ottima adesione su supporti difficili
- Durabilità e protezione anche in condizioni critiche
- Finitura particolarmente brillante e resistente
- Elevato potere coprente



Le recenti evoluzioni tecnologiche formulative degli smalti all'acqua garantiscono livelli prestazionali, in termini di copertura, adesione e resistenza meccanica, similari e del tutto comparabili agli smalti a solvente, garantendo quindi oggi un'alternativa efficace decisamente più sostenibile.

4

// PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

FONDI E CICLI APPLICATIVI

I supporti su cui è possibile applicare uno smalto sono svariati e diversi tra loro.
I più caratteristici sono:

LEGNO:
INFISSI, PORTE, TRAVI, PERLINE

METALLO:
FERRO, ACCIAIO, ALLUMINIO, ZINCATO

PVC RIGIDO / PLASTICA:
CASSONETTI, PANNELLI TECNICI, ARREDI

CERAMICA / PIASTRELLE:
USATO PER RINNOVI O DECORAZIONI

VETRO

Ognuno dei supporti sopra menzionati dovrà essere preventivamente e specificatamente trattato con fondi specifici sia, in funzione della loro natura, sia in funzione del prodotto di finitura che verrà applicato.

SMALTI E PREPARAZIONE CAP.4



// FONDI

I FONDI HANNO LA CARATTERISTICA DI PREPARARE IL SUPPORTO PRIMA DELL'APPLICAZIONE DEL PRODOTTO DI FINITURA.

La scelta del fondo dipende dal tipo di supporto da trattare. Nel caso di un **legno**, ad esempio, si preferiscono **fondi con caratteristiche di traspirabilità**, carteggiabilità e buon riempimento, nel caso, invece, di supporti in **metallo o plastica** si prediligono fondi che hanno **maggior potere di adesione, buona copertura e capacità di isolamento.**

FONDI ALL'ACQUA A CONFRONTO

FONDI	FONDO ACRIMAX	FONDO ULTRAMAX	KORMAX ANTIRUGGINE
SUPPORTO	Legno	Metallo/Plastica/ Legno*	Ferro/Lamiera Zincata/ Alluminio
ADESIONI SUPPORTO	★★	★★★	★★
RAPIDITÀ	★★★	★★★	★★★
ELASTICITÀ	★★	★★★	★
RIEMPIMENTO	★★★	★★	★
CARTEGGIABILITÀ	★★★	★★	★★

*Legno non tannico

FONDI A SOLVENTE A CONFRONTO

FONDI	MINIOMAX	ZETAMAX	BIANCOMAX	FONDO PROTETTIVO
SUPPORTO	Ferro e Ghisa	Tutti	Legno	Ferro
ADESIONI SUPPORTO	★	★★★	★	★
RAPIDITÀ	★★★	★★★	★★★	★★
RIEMPIMENTO	★★★	★★	★★★	★★★
CARTEGGIABILITÀ	★	★	★★★	★★★

// CONSIGLI UTILI

SE IL SUPPORTO È IN **FERRO**

Il ferro è soggetto a ossidazione e richiede una preparazione accurata:
- **Rimozione della ruggine** (spazzolatura meccanica o chimica)
- **Applicazione di antiruggine o primer specifico:**
  - All'acqua: primer anticorrosivo acrilico
  - A solvente: fondo sintetico o alchidico ad alta penetrazione

SE IL SUPPORTO È IN **LEGNO**

Il legno è un materiale vivo e poroso, richiede:
- **Carteggiatura** della superficie
- **Applicazione di fondo uniformante o impregnante**
- Possibile trattamento con **fondo isolante** (soprattutto su legni ricchi di tannino, come castagno o rovere)
- **Successiva verniciatura con smalto** (1 o 2 mani consigliate)

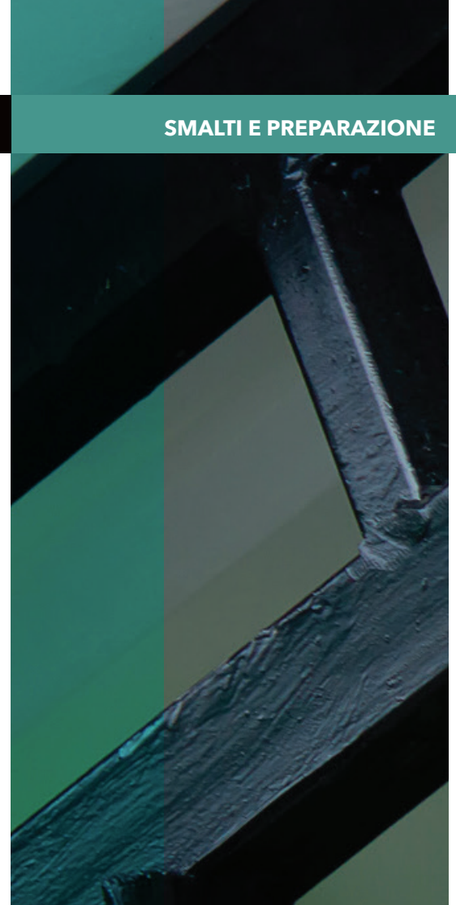
Il legno assorbe maggiormente il prodotto, meglio quindi prevedere una mano in più o uso di fondo riempitivo.

SE IL SUPPORTO È IN **PVC, PLASTICA E MATERIALI DIFFICILI**

Supporti non porosi o a bassa adesione richiedono:
- **Pulizia sgrassante**
- **Carteggiatura leggera**
- **Applicazione di primer aggrappante**
- **Smalti consigliati:** a solvente per resistenza, oppure all'acqua con primer compatibile



SMALTI E PREPARAZIONE CAP.4





// CICLI DI APPLICAZIONE

Importante è proporre sempre CICLI COMPLETI per garantire durata e maggiore valore ai nostri clienti. Per «Ciclo» si intende la successione, in tempi stabiliti, di varie operazioni necessarie per conseguire un risultato ottimale. Un ciclo rappresenta quindi l'insieme di operazioni volte a conferire specifiche caratteristiche decorative e/o prestazionali.

Un ciclo prevede i seguenti passaggi:

1. VALUTAZIONE DEL SUPPORTO
Conoscerne la natura, valutarne lo stato di conservazione, intervenire se necessario, è indispensabile per l'ottenimento di un risultato a regola d'arte.

2. RIPRISTINO INTEGRITÀ E PULIZIA DEL SUPPORTO
Operazioni di carattere prevalentemente fisico/meccanico atte a garantire supporti portanti, uniformi e coesi adatti alla sovrapplicazione del successivo ciclo di finitura.

3. SCELTA ED APPLICAZIONE DI PRODOTTI DI PREPARAZIONE E DI FONDO
Atti a migliorare l'adesione/difesa del supporto e a salvaguardare l'aspetto estetico finale.

4. SCELTA ED APPLICAZIONE DEL PRODOTTO DI FINITURA
L'applicazione deve avvenire quando la superficie da ricoprire risulti conforme alle caratteristiche e alla natura del supporto .

// CICLO CONSIGLIATO

IN FUNZIONE DELLA TIPOLOGIA DI SUPPORTO E DELL'UBICAZIONE (INTERNO O ESTERNO)

CICLI ACQUA	PRODOTTO DI FONDO	PRODOTTO FINITURA
LEGNO INTERNO	Acrimax Fondo	Ultramax Pro
LEGNO ESTERNO	Acrimax Fondo	Acrimax Pro
METALLO INTERNO	Ultramax Fondo	Ultramax Pro
METALLO ESTERNO	Ultramax Fondo	Acrimax Pro
PLASTICA INTERNO	Ultramax Fondo	Ultramax Pro
PLASTICA ESTERNO	Ultramax Fondo	Acrimax Pro

Su **Legno non tannico** (es. Pino/Abete) in Interno/Esterno è consentito applicare anche direttamente il prodotto di finitura in due mani Acrimax/Ultramax in assenza di fondo. Per i **legni tannici** (es. Rovere) è sempre consigliato l'utilizzo di un fondo come il fondo per legno Acrimax che contiene Antitannino e agisce quindi da agente bloccante. **Il Fondo Per Legno Acrimax è formulato con l'Antitannino** quindi si può usare sia su legni tannici che non tannici, mentre **Ultramax fondo multi supporto all'acqua non ha l'Antitannino.**

CICLI SOLVENTE	PRODOTTO DI FONDO	PRODOTTO FINITURA
LEGNO INTERNO	Biancomax	Vulkeol Pro / Rapidoil Pro
LEGNO ESTERNO	Biancomax	Vulkeol Pro / Rapidoil Pro
METALLO INTERNO	Miniomax	Vulkeol Pro / Rapidoil Pro
METALLO ESTERNO	Miniomax	Vulkeol Pro / Rapidoil Pro
PLASTICA INTERNO	Zetamax	Vulkeol Pro / Rapidoil Pro
PLASTICA ESTERNO	Zetamax	Vulkeol Pro / Rapidoil Pro

Per quanto riguarda le mani di prodotto da applicare si consigliano le seguenti accortezze:

- **LEGNO SFIBRATO/ROVINATO**
  Applicare due mani di fondo intervallate da accurata carteggiatura
- **LEGNO IN BUONO STATO**
  Applicare una mano di fondo, carteggiare leggermente
- **METALLO E PLASTICA**
  Applicare una mano di fondo, carteggiare leggermente

// STRUMENTI DI APPLICAZIONE

Per applicare uno smalto all'acqua o a solvente (usati su legno, metallo, ecc.), è importante scegliere gli strumenti giusti in base al tipo di smalto e alla superficie da trattare.

Di seguito un elenco degli strumenti principali da utilizzare:



PENNELLO
Ideale per superfici piccole, angoli, ritocchi e dettagli. A seconda della tipologia di smalto da utilizzare è importante scegliere la tipologia di Setola:
- Smalto all'acqua: setole sintetiche (nylon, poliestere)
- Smalto a solvente: setole naturali (più resistenti ai solventi)



RULLO
Ideale per superfici ampie e piane. A seconda della tipologia di smalto da utilizzare è importante scegliere la tipologia di rullo:
- Spugna: per una finitura liscia su porte, mobili o metallo. (nel caso di uso prodotto a solvente gettare)
- Rullo a pelo corto: per superfici lisce oppure se specifici per solvente



APPLICAZIONE A SPRUZZO
Ideale per grandi superfici o per una finitura molto uniforme. Per un buon risultato è importante eseguire una diluizione adeguata dello smalto e buona ventilazione (soprattutto con smalti a solvente).

5

// NORME E CERTIFICAZIONI

6

Capitolo molto importante, quando si parla di smalti all'acqua e a solvente, sono le certificazioni, che servono principalmente a garantire la qualità, la sicurezza e la conformità ambientale del prodotto secondo normative nazionali, europee o internazionali.

Le certificazioni attestano che lo smalto:
- Ha superato test di laboratorio su adesione, copertura, resistenza meccanica e agli agenti atmosferici.
- Raggiunge standard minimi di prestazione secondo norme tecniche (es. ISO, UNI, ASTM).
- Mantiene le caratteristiche dichiarate (es. resa m²/l, brillantezza, durezza, ecc.)
- Risponde a determinati criteri ambientali / sostenibili.

Avere smalti certificati significa dare credibilità ai nostri prodotti. Le certificazioni non sono quindi solo un obbligo normativo, ma diventano importanti argomentazioni di vendita e chiave d'accesso per molti lavori pubblici o di progettazione.



// LE PRINCIPALI NORME

	CARATTERISTICHE TECNICHE	NORME DI RIFERIMENTO	COSA MISURA
	DURABILITÀ IN ESTERNO	UNI EN 927-6	Misura la resistenza nel tempo della vernice quando esposto a varie condizioni climatiche esterne.
	COPERTURA	SPESSORI: ISO 2808	Misura il grado di copertura della vernice stesa ad uno spessore definito.
	DUREZZA	UNI EN ISO 1522	Misura la resistenza ai graffi, all'usura e la resistenza della superficie del film quando viene colpita da un piccolo pendolo.
	RAPIDITÀ	ASTM D 5895	Misura la rapidità di essiccazione o indurimento di una vernice durante la fase di asciugatura.
	ELASTICITÀ	UNI 9429	Misura la resistenza agli sbalzi di temperatura.
	BLOCKING	UNI 927-10	Misura il grado di essiccazione di una vernice. Se dopo un certo tempo, il film verniciato è abbastanza asciutto da non subire danni quando entra in contatto con un'altra superficie sotto pressione e poi viene separato.
	RESISTENZE CHIMICHE	UNI EN 12720	Misura quanto una superficie verniciata resiste alle macchie causate da liquidi comuni.
	ANTICORROSIONE	UNI EN ISO 12994-DA 1 A 6	Le norme specificano le classi di corrosività in base agli ambienti di corrosione ed il macchinario per l'esecuzione del test, fornendo le classi di durabilità in base all'ambiente di esposizione.

Altre norme e certificazioni importanti per la sicurezza e la salute dell'utilizzatore e dell'ambiente sono quelle relative al **controllo e all'emissione dei VOC** (A+) e delle sostanze allergene (formaldeide free), quelle riguardanti i **pericoli legati alla contaminazione alimentare** (HACCP) e infine tutte quelle orientate a fornire informazioni chiare e dettagliate s**ull'impatto ambientale di un prodotto** (EPD- CAM).

// VEDIAMOLE NEL DETTAGLIO

L'OMS (ORGANIZZAZIONE MONDIALE DELLA SANITÀ) NEL 2000 HA RICONOSCIUTO, NEL DOCUMENTO «THE RIGHT TO HEALTHY INDOOR AIR», L'IMPORTANZA DELL'ARIA SALUBRE NEGLI AMBIENTI CHIUSI QUALE DIRITTO UMANO FONDAMENTALE.

COSA SONO I VOC?

I **VOC** (Composti Organici Volatili) sono sostanze chimiche volatili che evaporano facilmente nell'aria a temperatura ambiente, durante e dopo l'applicazione delle pitture e/o smalti. Sono composti chimici quali idrocarburi alifatici, aromatici e clorurati, aldeidi, terpeni, alcooli, esteri e chetoni come ad esempio lo Xilene, il toluene e la formaldeide che è il più importante dal punto di vista tossicologico. Sono stati normati a livello Europeo con **La Direttiva 2004/42/CE dell'Unione Europea e successivo Decreto Legislativo N° 161 – 27 marzo 2006 a cui poi hanno fatto seguito il DL del 2007 e il successivo del 2010** che ha fissato un limite di VOC ancora più contenuto rispetto ai precedenti.

Lo scopo delle direttive è subordinare l'immissione sul mercato di prodotti vernicianti ad un contenuto massimo di VOC, con obbligo di etichettature in cui risultino evidenti:

- Tipologia di prodotto (es. smalti, primer, vernici murali)
- Base del prodotto (acqua o solvente)
- Uso finale (interno o esterno)

Riprendendo il concetto di **VOC, Il "marchio A+" è un'etichetta francese** che indica il più basso livello previsto di emissioni indoor di **sostanze volatili dannose emesse nell'aria**, su una scala di Classi che vanno da A+ (emissioni molto basse) a C (emissioni elevate). Gli inquinanti devono essere misurati dopo 28 giorni dall'applicazione del prodotto.

CLASSI	C	B	A	A+
FORMALDEIDE	>120	<120	<60	<10
ACETALDEIDE	>400	<400	<300	<200
TOLUENE	>600	<600	<450	<300
TETRACLOROETILENE	>500	<500	<350	<250
XILENE	>400	<400	<300	<200
1,2,4 - TRIMETILBENZENE	>2000	<2000	<1550	<1000
1,4 - DICLOROBENZENE	>120	<120	<90	<60
ETILBENZENE	>15000	<1500	<1000	<750
2 - BUTOSSIETANOLO	>2000	<1500	<1000	<750
STIRENE	>500	<500	<350	<250
C.O.V.T.	>2000	<2000	<1500	<1000

FORMALDEIDE FREE

"Formaldeide free" (senza formaldeide) è un termine/etichetta utilizzato per indicare che un prodotto non contiene formaldeide o che questa è presente a livelli inferiori ai limiti di sicurezza stabiliti dalle normative (Es IAQ francese). La formaldeide, infatti, è un composto chimico volatile che in concentrazioni elevate può essere irritante per gli occhi, la pelle e le vie respiratorie. È stato classificato come cancerogeno (gruppo 1) e **Norme europee** come, ad esempio, il Regolamento REACH, stabiliscono limiti per la presenza di formaldeide nei materiali da costruzione.

HACCP

Il regolamento CE 852/2004, che riprende i principi della certificazione HACCP (tradotto: Analisi dei Rischi e Controllo dei Punti Critici) è un insieme di procedure, volto a prevenire i pericoli di contaminazione alimentare attraverso regole che garantiscano livelli standard di igiene e di sanificazione all'interno dei locali dove si preparano, conservano, lavorano, trasformano, vendono o consumano prodotti alimentari.
Per i prodotti vernicianti, in Italia, la norma da seguire per la conformità ai requisiti HACCP, è la **UNI 11021**, che specifica i requisiti e i relativi metodi di prova di pitture e vernici per pareti e soffitti di ambienti con presenza di alimenti quali la presa di sporco e la cessione di odore.

ETICHETTA AMBIENTALE EPD

L'etichetta ambientale di tipo III, chiamata comunemente **EPD** (Environmental Product Declaration), è una dichiarazione ambientale standardizzata e volontaria che fornisce informazioni trasparenti, verificate sull'impatto ambientale di un prodotto o servizio durante il suo intero ciclo di vita (LCA – Life Cycle Assessment). All'interno di una EPD è possibile trovare informazioni dettagliate sull'impatto ambientale di un prodotto, tra cui il Consumo di risorse naturali (acqua, energia, materie prime), le Emissioni (gas serra, inquinanti atmosferici, scarichi idrici), i Rifiuti prodotti e l'Impatto sul cambiamento climatico. Le LCA che stanno alla base delle EPD si basano su due norme la **ISO 14025**, definisce i requisiti delle etichette ambientali di tipo III e la **EN 15804**, specifica per prodotti da costruzione (in Europa).

CRITERI AMBIENTALI MINIMI (CAM)

I Criteri Ambientali Minimi (CAM) in edilizia sono requisiti ambientali che devono essere rispettati nelle fasi di progettazione, costruzione, manutenzione e gestione degli edifici pubblici, con lo scopo di ridurre l'impatto ambientale. Sono, in pratica, delle linee guida che definiscono le caratteristiche che un edificio o un componente edilizio deve avere per essere considerato sostenibile.



7

// PLUS E DIFFERENZE

Analizziamo ora i nuovi smalti MaxMeyer all'acqua, riformulati con innovative tecnologie, e confrontiamo le diverse prestazioni, focalizzando l'attenzione sui nuovi plus. Innanzitutto, poniamo attenzione a quali sono le caratteristiche da privilegiare nella scelta di uno smalto da interno o da esterno.

	CARATTERISTICHE DA PRIVILEGIARE
ESTERNO	ELASTICITÀ, IDROREPELLENZA, PERMEABILITÀ VAPORE
INTERNO	DUREZZA, RESISTENZA AGENTI CHIMICI, SENSAZIONE AL TATTO

QUALI I SUPPORTI PIÙ ADATTI IN BASE ALLA LORO FORMULAZIONE

		ACRIMAX *pro*	ULTRAMAX *pro*
ESTERNO	PERSIANE	★★★	★★
	MOBILI	★★	★
	INFERRIATE	★★★	★
INTERNO	PORTE	★★	★★
	MOBILI	★	★★★
	MOBILI CUCINA	★	★★★



// ACRIMAX PRO

SMALTO ALL'ACQUA CON RESISTENZA ECCELLENTE E AFFIDABILITÀ CERTIFICATA

Smalto all'acqua formulato con l'innovativa **LONGeasy technology**, che conferisce al prodotto **un'ottima dilatazione, distensione e durata, garantendo un risultato finale eccellente** ed un aspetto uniforme. Per interni ed esterni, ideale per la protezione e decorazione di superfici in legno, metalli ferrosi e non, PVC rigido e altri supporti difficili. **Certificato A+ e HACCP**, è adatto in ambienti con presenza di alimenti. Conforme ai criteri ambientali **CAM**, risponde ai requisiti per la progettazione sostenibile di edifici pubblici

LONGEASY TECHNOLOGY

Tecnologia formulativa avanzata, specificamente progettata per **garantire resistenza agli agenti atmosferici, ottima distensione e durabilità nel tempo.** Grazie a questa tecnologia il prodotto garantisce **protezione a lungo termine** contro pioggia, sole, umidità, nebbia salina e sbalzi termici. Durante l'applicazione, la tecnologia **favorisce una distensione ottimale del film,** garantendo una **superficie uniforme e priva di segni di pennello o rullo**, **per un risultato estetico impeccabile e professionale.**







// PLUS DI PRODOTTO

ELEVATA COPERTURA
Garantisce una copertura eccellente fin dalla prima mano.
Questa caratteristica assicura un risultato omogeneo anche su superfici difficili.

ECCELLENTE RESISTENZA AGLI AGENTI ATMOSFERICI
Ideale anche per applicazioni esterne, il prodotto offre una protezione duratura contro pioggia, raggi UV, sbalzi termici e inquinamento. La superficie trattata mantiene nel tempo il colore.

OTTIMA DISTENSIONE E ASPETTO UNIFORME
Consente una stesura facile e omogenea, minimizzando la formazione di striature o segni di pennello/rullo. Il risultato finale è una superficie liscia e uniforme, dall'aspetto professionale.

FACILE DA APPLICARE
Garantisce un'ottima adesione al supporto e una finitura perfetta anche per utenti non professionisti.

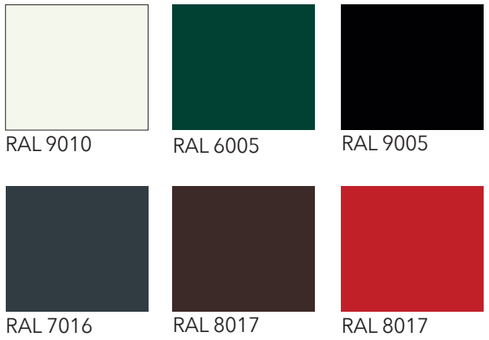
COSA ABBIAMO MIGLIORATO? ACRIMAX PRO VS ACRIMAX OLD

	ACRIMAX PRO	ACRIMAX
DUREZZA	★★	★
RAPIDITÀ	★★★	★★
ELASTICITÀ	★★★	★★★
IDROREPELLENZA	★★★	★★
BLOCKING	★★★	★
RESISTENZE CHIMICHE	★★	★★
COPERTURA/SPESSORI	★★★	★★
DURABILITÀ IN ESTERNO	★★★	★★★



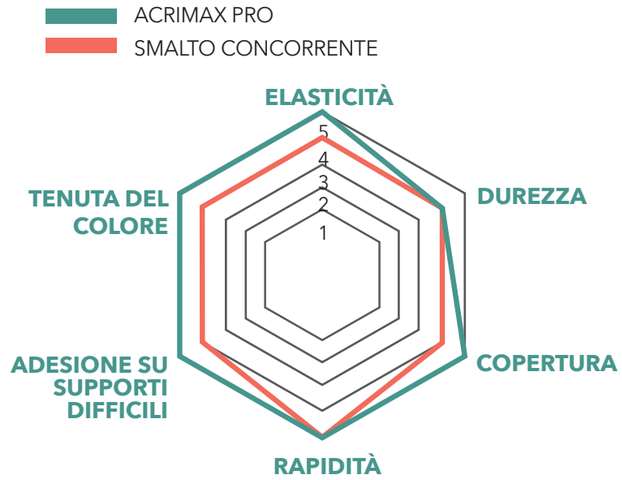
// COLORI PRONTI DI CARTELLA

COLOREMOTION SYSTEM



// ACRIMAX PRO VS CONCORRENZA

ACRIMAX PRO RESISTENZA CHE DURA NEL TEMPO
Il confronto tra i principali parametri di qualità mette in evidenza la superiorità di ACRIMAX pro soprattutto nella resistenza in esterno e nel mantenimento del colore nel tempo.





// ULTRAMAX PRO

LO SMALTO ALL'ACQUA ALL'AVANGUARDIA CON PERFORMANCE CERTIFICATE E RISULTATI SUPERIORI

Smalto poliuretanico all'acqua ad alte prestazioni, sviluppato con l'innovativa **RESISTall technology**, che conferisce al prodotto un'elevata **resistenza all'abrasione, alle sollecitazioni, allo sporco e ai graffi superficiali.** Ideale per la decorazione e la protezione di manufatti dove richiesto un risultato estetico di pregio.
Buona applicabilità, non ingiallisce, non cola. Per interni ed esterni protetti, è indicato per l'applicazione su legno, metalli ferrosi e non, PVC rigido e altri supporti difficili. **Certificato A+ e HACCP**, è adatto in ambienti con presenza di alimenti. Conforme ai criteri ambientali **CAM**, risponde ai requisiti per la progettazione sostenibile di edifici pubblici.

RESISTALL TECHNOLOGY

Tecnologia formulativa innovativa. Grazie a questa tecnologia Ultramax Pro garantisce una **estrema resistenza e durabilità della superficie,** sia dal punto di vista meccanico che estetico. Oltre ad **aumentare la resistenza all'usura, graffi, urti e abrasioni,** contribuisce a migliorare **la durata anche in ambienti ad alto traffico o sollecitazione pennello o rullo**, per un risultato estetico impeccabile e professionale.







// PLUS DI PRODOTTO

EFFETTO LACCATURA
Si distingue per la sua finitura elegante e uniforme, simile alla laccatura, caratterizzata da una superficie liscia e morbida.

ELEVATA RESISTENZA ALL'ABRASIONE E ALLO SPORCO
Le superfici trattate risultano estremamente resistenti all'abrasione causata da uso quotidiano. Inoltre, la bassa presa di sporco rende più semplice la pulizia, mantenendo l'estetica del supporto nel tempo.

RESISTE AI GRAFFI
Offre un'elevata resistenza che protegge le superfici da graffi, urti leggeri e segni accidentali. La finitura mantiene il suo aspetto originale più a lungo.

OTTIMA ELASTICITÀ
Resiste a screpolature, sfogliature o rotture del film protettivo. Questa elasticità garantisce non solo l'integrità estetica ma anche la protezione funzionale della superficie.

ELEVATA COPERTURA
Garantisce una copertura omogenea già dalle prime mani.

COSA ABBIAMO MIGLIORATO? ULTRAMAX PRO VS ULTRAMAX OLD

	ULTRAMAX PRO	ULTRAMAX
DUREZZA	★★★	★★
RAPIDITÀ	★★★	★
ELASTICITÀ	★★★	★★
IDROREPELLENZA	★★★	★★★
BLOCKING	★★★	★★
RESISTENZE CHIMICHE	★★★	★★★
COPERTURA/SPESSORI	★★★	★
DURABILITÀ IN ESTERNO	★★	★★

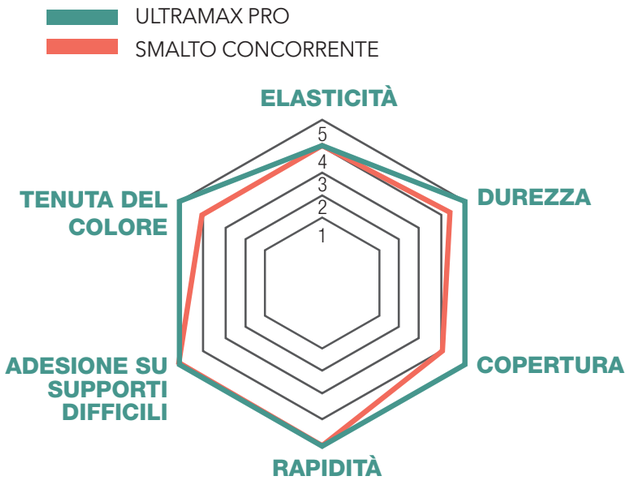
I NUOVI SMALTI ALL'ACQUA MAXMEYER CAP.7



COLOREMOTION SYSTEM

// ULTRAMAX PRO VS CONCORRENZA

IL PARTNER TECNICO CHE FA LA DIFFERENZA
Dai test in laboratorio ai risultati sul campo. ULTRAMAX pro si posiziona al top in ogni parametro chiave, soprattutto nella durezza e nella rapidità dei tempi di essiccazione.



// ULTRAMAX PRO VS ACRIMAX PRO

	ACRIMAX PRO	ULTRAMAX PRO
DUREZZA	★★	★★★
RAPIDITÀ	★★★	★★★
ELASTICITÀ	★★★	★★
IDROREPELLENZA	★★★	★★★
BLOCKING	★★★	★★★
RESISTENZE CHIMICHE	★★	★★★
COPERTURA/SPESSORI	★★★	★★★

MaxMeyer

Cromology Italia Spa
Via IV Novembre, 4 – 55016, Porcari (LU)
Tel. 199 119955 - www.maxmeyer.it

SERVIZIO CLIENTI
NUMEROVERDE
800.825161